Развивающая предметно – пространственная среда:

- 1. Способствует своевременному и качественному развитию всех психических процессов восприятия, мышления, памяти, воображения и т.д.;
- 2. Учитывает разные виды деятельности (игровую, коммуникативную, познавательноисследовательскую, двигательную, изобразительную, музыкально-художественную, трудовую, чтение (восприятие художественной литературы);
- 3. Организована в соответствии с основными *принципами*:
 - *полифункциональности* среды: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной;
 - *трансформируемости* среды, который связан с ее полифункциональностью это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);
 - *вариативности*, сообразно которому характер современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный (стержневой) проект предметной развивающей среды, конкретизирующие его модельные варианты для разных видов дошкольных образовательных учреждений как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками;
 - *информативности среды*, предусматривающему разнообразие тематики материалов и оборудования и активности детей во взаимодействии с предметным окружением;
 - *стабильности и динамичности* среды, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
 - *целостности образовательного процесса*, обеспечивающий содержание всех образовательных областей в соответствии с основными направлениями развития ребенка: физическому, социально-личностному; познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Развивающая предметно-пространственная среда:

- 1. учитывает индивидуальные социально-психологические особенности ребенка, тем самым обеспечивает оптимальный баланс совместной и самостоятельной деятельности детей и предполагает условия для подгрупповой и индивидуальной деятельности дошкольников;
- 2. учитывает особенности эмоционально-личностного развития ребенка и предполагает,

- «зоны приватности» специальные места, в которых ребенок хранит свое личное имущество для любимого вида деятельности, «зоны отдыха» (мягкие подушечки, легкие прозрачные шторы, палатка автобус);
- 3. учитывает возрастные и полоролевые особенности детей и предполагает возрастную и гендерную адресованность оборудования и материалов.
- 4. способствует реализации образовательных областей в образовательном процессе, включающем:
 - совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
 - свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В построении развивающей предметно- пространственной среды руководствуемся принципами:

No	Принцип	Функции
п\п		
1	Дистанции позиции при взаимодействии	Поддержание визуальных связи взрослыйребёнок. Создание условий для доверительного общения взрослый-ребёнок, ребёнок-ребёнок. Возможность выбора дистанции взаимодействия с учётом своих представлений.
2	Активности	Включение всех помещений в действующую среду. Предоставление возможности свободно и самостоятельно моделировать среду, действовать в ней. Использование активного фона в горизонтальных и вертикальных плоскостях. Интенсивное насыщение проблемными и незавершёнными образами, стимулами движений.

3	Стабильности и динамичности	Использование в пространстве с постоянными габаритами переменных и заменяемых элементов убранства.
4	Комплектности и гибкого зонирования	Использование кассетной системы, позволяющей детям одновременно заниматься разными видами деятельности. Использование трансформирующего оборудования для обеспечения сочетания сфер активности.
5	Эмоциогенности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого	Предоставление «личного» пространства. Предоставление ребёнку возможности уединится, заниматься любимым делом. Использование стимулов личностного развития, факторов психического и физического оздоровления. Наличие игрушки-символа.
6	Открытости-закрытости	Взаимодействие и связь с природой. Предоставление возможности родителям принимать активное участие в организации среды. Предоставление возможности родителям принимать участие в организации среды. Предоставление возможности ребёнку выражать своё «Я». Исключение всего, что ведёт к нарушению Прав ребёнка.
7	Учёта половых и возрастных различий	Трёхуровневое моделирование. Ориентация на зону ближайшего развития ребёнка. Обеспечение полной или частичной изоляции мальчиков и девочек в спальне, душевой, туалетной. Обеспечение мальчиков и девочек равноценными по значению игрушками, сведениями, информацией.

Модель образовательного пространства.

Базовые компоненты	Объекты
Учебно-методический комплекс	 Методические кабинеты Кабинет педагога-психолога Художественная галерея Экологические уголки Экспериментальная грядка Экспериментальная площадка Площадка «Музыканты- здоровички» Экологические тропинки.
Комплекс обеспечения жизнедеятельности	 Кладовая чистого белья Пищеблоки Продуктовая кладовая Гигиенические комнаты: душевые, умывальные комнаты, туалетные комнаты. Мойки для обработки посуды.
Оздоровительный лечебно-профилактический комплекс	 Медицинский кабинет Процедурный кабинет Спортивная площадка Спортивные уголки на группах Уголки уединения

Модели развивающей среды для воспитанников:

Ранний возраст (2-3 года)

(модель среды строго конкретизирована по содержанию и пространству. Активно задействована комфортная для детей раннего возраста горизонтальная плоскость. На полу разложены всевозможные атрибуты, игрушки, мелкий спортивный инвентарь. Уделено большое внимание внешнему оформлению предметов, их привлекательности на общем фоне группы. Ребёнок должен видеть воспитателя, а воспитатель контролировать ребёнка. По этой причине мебель размещена периметрально или периметрально-кассетно. Структуру среды в этой группе меняем плавно, чтобы не вызвать у малыша негативных реакций).

Мини-среда	Наименование, размещение объекта.
Познавательная (вводит ребёнка в мир знакомых и малознакомых предметов, звуков, явлений, действий и отношений)	 Куклин дом (группа) Умелые ручки (прихожая) Больничка (группа) Зеркало весёлых кудряшек (группа) Огород, Семеро козлят, (группа) Забавный коврик (группа) Волшебная вешалочка (группа) Рыбкин домик (группа) Занимательные коробочки (группы)

	 Музыкальная шкатулка (группа) Петрушкин театр (группа) Одёжкин домик (прихожая) Фотосалончик «Это я»
Оздоровительная (обуславливает развитие двигательной активности малыша, содействует оздоровлению)	 Солнечный витражик (группа-спальня) Лечебные подушечки (спальня) Чистюлькин балаганчик (умывальная) Воздушный аквариум (прихожая) Весёлый слоник (группа) Чудо-юла (группа) Автосалон (группа)

Младший и средний дошкольный возраст

(границы взаимодействия с окружающим миром, в сравнении с ранним возрастом, значительно расширяются. Здесь расширены и углублены оздоровительная и познавательная линии. Кроме того включена творческая мини-среда и коммуникативная). В этих группах мы используем не только горизонтальную плоскость (пол), но и вертикальные поверхности (стены), а так же осваиваем воздушное пространство (к потолку подвешиваем игрушки, поделки). Ребёнок способен к самостоятельному саморазвитию (адекватная информация и среда, стимулирующая саморазвитие). После активного взаимодействия со средой, соотнесения содержания со своим опытом дети могут переходить к стремлению изменить пространство, пытаются создать новое, удовлетворяющее их потребностям. Здесь важно взаимодействии со взрослым, сотворчество с детьми. Среда включает изобразительную, музыкальную, литературную, коммуникативную, социальные сферы и отражает мир природы, человека, предметов реальной жизни. При такой организации ребёнок испытывает удовлетворение, ощущение наслаждения, радости, озарения. Этому способствует комфортная планировка «уголков», дающая возможность детям играть небольшими подгруппами, общаться по душам с педагогом, уединяться

Познавательная (удовлетворяет потребность ребёнка в усвоении окружающего мира и стимулирует познавательную активность)	Хозяйство тётушки Швабры (туалет)Видеосалон (группа)
	 Рыбхоз (группа) Коллекционерная (группа) Игротека (группа) Познавайка(группа) Автосалон (группа) Бюро погоды (группа) Книжный склад (группа) Театр-салон (группа)
Коммуникативная (стимулирует речевое развитие и позволяет ребёнку познать азы общения и взаимодействия)	 Чайный столик (группа) Уголок уединения (спальная) Бюро находок «Маша-растеряша» Зеркало-портрет (группа) Супермаркет (группа) Салон красоты (группа)

Оздоровительная (стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья)	 Спортивный островок (группа) Солнечные витражи (спальная) Фитоподушка (спальная) Воздушный аквариум (спальная) Лечебница «Пилюлькина» (группа) Дневник настроений (группа)
Творческая (приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации)	 Зелёный оазис (группа) Вернисаж (прихожая) Театр «Буратино» (группа) Конструкторская (группа) Стена художеств (группа) Супердом (группа) Салон «Очарование» (группа) Кладовая лесовичка (группа) Смак (группа)

Старший дошкольный возраст

развивающая среда в старшей группе — это поле деятельности, образ жизни, творчество, предметное образование, историческая эпоха. Она достаточно разнообразна и насыщена «случайностями» (неожиданные или незавершённые образы, проблемность), требующими от ребёнка поиска способов познания, что стимулирует исследовательскую деятельность.

Эта среда изменчива, динамична. Она представляет ребёнку значительную свободу, самостоятельность. Позволяет определить и проявлять отношение к среде, воспринимать её по-своему, подражать, комбинировать. Характерным для модели этой группы является и «перетекание» мини-сред: из художественно-преобразующей в опытно-экспериментальную, из эмоционально-рефлексивной в культурно-коммуникативную. Такой подход обеспечивает более глубокое понимание происходящих вокруг явлений, событий. В оформлении учебного пространства использована нетрадиционная компановка столов, позволяющая проводить занятия в режиме «динамических поз», зрительно-телесные тренажёры, сенсорные полотна. Задействованы все плоскости. Ребёнок живёт всей средой, среда оживляется и преобразуется ребёнком.

Эмоционально-рефлексивная	❖ Фотосалон «Это я!»
	Эмоциональный дневник
(позволяет ребёнку осознать себя и обнаружить	Коррекционно-диагностический
связь своего внутреннего мира с внешним)	журнал
	Альбом впечатлений.
	Островок размышлений.
	 Уголок хорошего настроения.
	Уголок уединения.
	Страна неприкосновенности.
Культурно-коммуникативная	Визитная книга
	Семейная гостиная
(обеспечивает освоение средств и знаков	Книга жалоб и предложений.
речевой коммуникации, формирует социальный	Бюро находок.
опыт)	Чайный столик.

Духовно-эмоциональная	Салон красоты.
	Вернисаж.
(подводит к пониманию и усвоению	❖ Фотоальбом «Моя семья»
общечеловеческих ценностей)	Месяцеслов.
,	Читальный зал.
	Красная книга.
Спортивно-оздоровительная	Солнечный витражик
	Стимуляторы движения.
(приобщает к физической культуре, помогает	Тропа здоровья.
осваивать способы сохранения своего здоровья)	Воздушная радуга.
	Лужайка-целительница.
Практически-действенная	Автосервис
	Хозяйство тётушки Швабры
(обогащает практический опыт, даёт	 Владение мыльного пузыря.
возможность действовать)	❖ Кафе «Лакомка»
	 Мастерская Самоделкина.
	Уголок Чистюлькина.
	Служба спасения.
	Огород бабушки Лукерьи.
	Волшебная игольница.
Опытно-экспериментальная	Лаборатория.
	⋄ Рыбхоз.
(стимулирует исследовательскую деятельность)	Конструкторское бюро.
	Экспериментальная грядка.
	Мини-сад.
	Музей чудес природы.
Художественно-преобразующая	Волшебный мелок.
_	Театр сказок.
(способствует художественно-творческому	Салон красоты.
процессу, формирует способность и готовность	Школа учёных ручек.
к самовыражению)	Королевство кисточки.
	 Лесная кладовая.
	Стена – вернисаж.
Интеллектуально-познавательная (создаёт	Полка умных книг
условия для продвижения по пути познания,	 Знайкины университеты
реализации опыта учения)	Метеостанция
- ,	 Шахматный стол.
	 Площадка Светофорика.
	Клуб путешествий.
	• Рекламное агентство.
	Игротека.
	Коллекционерная